

una ciudad entre dos océanos

Cultura en Movimiento - Cap. I

24.08.2023

"A veces lo que menos hacemos es cambiar nada"

Festivalazo Puteril. Trabajo Sexual / Eugenia Aravena: Girl Power / Mujer, trabajadora, madraza, emprendedora / Referente / Las Putas Organizadas -



El trabajo sexual como trabajo y como derecho, el motivo. Una celebración, la fecha. Un multicolor abanico de expresiones artísticas culturales: perfo, música, conducción, animación. Un vibrante hilo humano enhebrante. La contemporaneidad a flor de piel. Un evento público, una convocatoria, una organización, un trabajo.

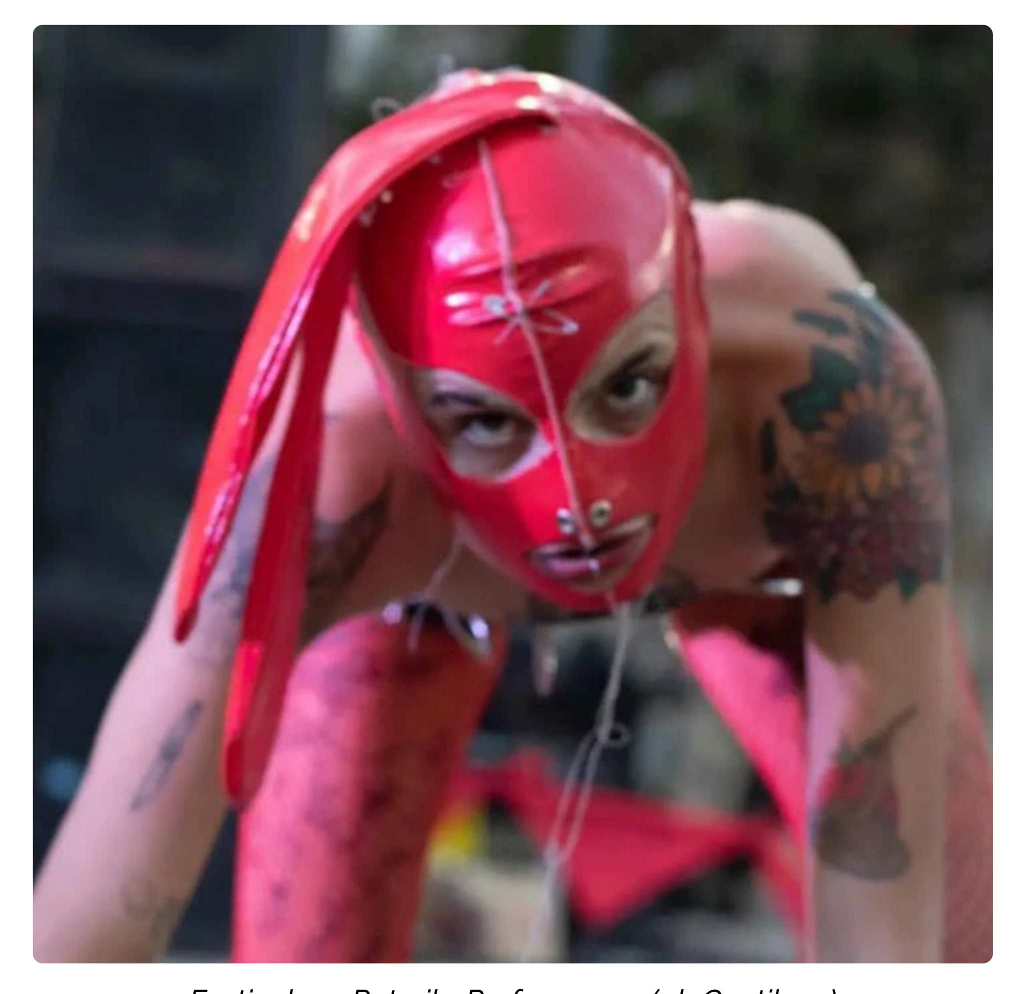
Allí estuvimos, a distancia media de frente al escenario, sentados en el piso de la Plaza de la Intendencia Héroes de Malvinas de la Córdoba Capital céntrica. Un viernes.

2 de Junio, Día Internacional de Lxs Trabajadorxs Sexuales.



"Surgir del vacío esgrimiendo el aura esplendorosa de nuestro primer gesto"

Yo, El Tarot. Poesía. Alejandro Jodorowsky



Festivalazo Puteril - Performance (ph Gentileza)

Fuimos a ver el cuartetazo femenino, bien de barrio, de La Chochi y La Improvisada al recién inaugurado Espacio Cervecería Córdoba; ahí sobre La Costanera de lo que nos queda del Suquía, frente a la Isla de Los Patos, en el Alberdi pujante que habita el espacio público construyendo comunidad.

De repente, y como si nada, con quien estábamos hablando face to face?...

"Ah!, so vó" le dije, "sabés que en estos días tenía que buscar comunicarme con vó?..."

El azar, lo inesperado, nos cruzó antes de cualquier planificación.

Quien diría que en esa fabulosa presentación de La Chochi y La Improvisada, estaría ella como staff, amigue personal, acompañante, de la cantante cuartetera!

Y de repente estábamos charlando con la Euge Aravena.

Le subimos el volumen a Estrella del Camino de Depp Purple y nos pusimos a escribir.

Emprender, hacer, no resignar, sacudirse la modorra, arriesgar, son como eslabones vitales que hacen y definen a Eugenia Aravena como persona que crea, cree, impulsa, surfeando olas en

contextos de dificultades.

Resolver problemas.

Tomar decisiones.

La superación colectiva frente al sálvese quien pueda.

La organización y la capacitación; herramientas de acción sobre objetivos comunes por atender ocupándose en y por ellxs (preocuparse es otra cosa).

La vida de unx como persona cuando el trabajo y las responsabilidades tienen que ver directamente con un montonazo de otras personas en condiciones nada felices, adversas.



Festivalazo Puteril - La Chochi (ph Gentileza)

"Movidito, mooooovidito", canta el Monstruo Sebastián

Cultura En Movimiento se mueve. Luego de hacer una temporada audiovisual en pandemia 2020, abordando diversidad cultural cordobesa, estrenamos gustosos temporada 2023 en www.tierramedia.com.ar , incorporándonos a su equipo, con nuevos capítulos en su formato audiovisual. Videos, ponele.

Pasen y Vean!



En un espectáculo ambulante de rarezas freaky, sobre fines del siglo XIX, del tipo circo feria o parque de diversiones de la Inglaterra Victoriana, o de los Estados Unidos de Norteamérica desplegando líneas de ferrocarril de punta a punta, "Pasen y Vean" era la invitación que hacía el animador, cerrando su speach, luego de "vender" con vigor, a viva voz, las bondades de lo que anunciaba por unas monedas como entrada. Todo allí era único, irrepetible, inigualable. Terrorífico en ocasiones. Un mundo de fantasía para la sorpresa de propios y extraños.

Estáis invitadxs! Que nadie se quede afuera!



Festivalazo Puteril - Eugenia Aravena (ph Gentileza)

Créditos producción para este capítulo:

CULTURA EN MOVIMIENTO 2023 - AGOSTO - CAP I

Córdoba Capital – Córdoba - Argentina

FILMADO EN:

La Cañada

Plaza de la Intendencia Héroes de Malvinas

Cineclub Municipal Hugo del Carril

Quentin Café

Alberdi:

Almacén lo de Sergio

Plaza Elvira Ceballos

Home Office

CAMARA

Alejandro Ruarte

Fernando Belzagui

EDICION + asesoramiento, complicidad & acompañamiento:

Juan Guzmán (Polenta Producciones)

CANCION ORIGINAL

Una canción la vida.

Minino Garay. Tungas Tungas Band. Feat Fernando El Turco Oliva, Cachumba, y Fernando Bladys. 2018. París, Francia. Córdoba, Argentina.

VIDEOCLIP

Ruly Castelar.

Canción de Goyo González por Goyo Limuxine.

Realizado por Gabriel Orge y Gastón Sahajdacny. 2020. Córdoba. Argentina

---

Eugenia Aravena

@euge_ni_

RRTS Red por el Reconocimiento del Trabajo Sexual

@rrts_arg

AMMAR Asociación de Mujeres Meretrices Argentinas

@ammar.cordoba

Goyo González

@goyolimuxine

Cultura En Movimiento Emprendimientos Culturales

@fernandobelzagui / 3518055618 / Neuquén 174 / Alberdi, Cba

Activismo Cultural & Compromiso Social

Ideas Contenidos Producción Integral Gestión Cultural

Investigación Comunicación Divulgación Conducción

Eventos Experiencias & Espectáculos Arte Cultura & Sociedad





×

Fernando Belzagui

Productor de contenidos, eventos y espectáculos. Gestor Cultural. Investigador. Divulgador. Disertante. Conductor, Animador, Presentador Todoterreno. Actor.

Vive en Alberdi, Córdoba Capital. Oriundo de San Francisco (Cba)

@fernandobelzagui

Mirá su bio extendida, aquí
